



Marta tiene  
un marcapasos

**PROGRAMA  
DE MANO**



TEATRO COMPAC GRAN VIA

## PROGRAMA DE MANO

### MARTA TIENE UN MARCAPASOS EL MUSICAL DE LOS HOMBRES G

TEATRO COMPAC  
GRAN VÍA



#### REPARTO

Marc Parejo	Claudio Pascual	Gema Álvaro
Claudia Martínez	Enriqueta Caballeira	Teresa Ferrer
Leandro Rivera	José Manuel Villalba	Tatiana Monells
Gloria Aura	Felipe Ansola	Fabricio
Tony Bernetti	Víctor González	Ana Escrivá
Patrizia Ruiz	Chema Zamora	Joel García
Rocio Madrid	Jaime Soriano	Sara Miquel
Nando González	Ariana Bruguera	Uman Fernández
	Cecilia López	

#### LA BANDA

Director Musical.....	Isaac Ordoñez
Arreglos Vocales.....	Isaac Ordoñez
Trompetista, percusionista.....	Jessica Estevez
Guitarrista.....	Tato Monrabal
Guitarrista.....	Jaime Summers
Bajista.....	Matías Einsen
Batería.....	Alejandro Riquelme

## PROGRAMA DE MANO

### FICHA TÉCNICA/ ARTÍSTICA

Guión y dirección .....	Borja Manso
Idea original .....	Andreu Castro
Ayudante dirección.....	Claudio Pascual
Director musical.....	Isaac Ordóñez
Arreglos musicales y vocales .....	Fernando Montesinos
Coreógrafa.....	Miryam Benedited
Ayudante coreografía.....	José Manuel Villalba
Supervisión creativa .....	Hombres G
Voz y bajo .....	David Summers
Guitarra .....	Daniel Mezquita
Batería .....	Javier Molina
Guitarra .....	Rafael Gutiérrez
Productor ejecutivo.....	Juan Baena
Dirección producción.....	Francisco Bellot
Jefa producción.....	Aurora Baena
Ayudante producción .....	Carla Molinari
Ayudante producción y comunicación .....	Lourdes Redondo
Secretaría producción.....	Carmela Fdez Piera
Comunicación.....	Coral Europa Patricia Guijarro
Comunicación y grupos .....	Petra Pareja
Comunicación .....	Silvia Cantero - Cuestión de Medios
Social Media .....	Miriam Suárez
Diseño y foto.....	Aurora Baena
Diseño escenografía.....	Ana Garay
Jefe técnico montaje .....	Carlos González
Construcción escenografía .....	Montenegro
Automatismos.....	Luz y Leds, Jesús Garnelo
Diseño de luces .....	Juanjo Beloqui
Jefe de luces .....	Rubén Sánchez
Mesa de luces .....	Jose Miguel Jiménez
Cañonero.....	Diego Hernández García
.....	Carlos Martínez Mesa
Diseño sonido .....	José Collantes
Jefe de sonido.....	Nacho Ramírez Llach
Técnico de monitores.....	Jorge Gómez García
Microfonista.....	Marcos Osorio Martínez
Backliner.....	Ángel Albendea
Vestuario.....	Vanari
Coodinación vestuario.....	Estrella Lara, Juan Camafort
Figurinista.....	Oracio
Sastra/confección .....	Sisi Figueroa
Coordinador técnico.....	José Luis Ramírez
Regidora 1 .....	Luz García Taboada
Regidora 2.....	Manuela Bellot
Jefe Técnico .....	Raúl Suárez
Jefe de maquinistas .....	Alfonso Jiménez
Maquinista.....	Rubén Gallardo, Luis Cano
Utilería .....	Alberto Sánchez, Vanesa
.....	Camín García

## PROGRAMA DE MANO



### EL MUSICAL

Se trata de una comedia musical fresca y divertida, que habla del amor y de la superación de los problemas de la vida a través de los veinte mayores éxitos del grupo pop más conocido de la historia de España de los años 80. Nos sumergimos en una comedia que nos cuenta la historia de dos jóvenes enamorados, una anciana desinhibida que busca novio, un "mamón" que sufre porque le han robado a su chica, un bar llamado Nassau, una banda de músicos y un cuerpo de baile inmejorable que harán de los grandes éxitos de Hombres G nuevos hits en una comedia llena de color, ro-manticismo... y sobre todo mucho humor y buen rollo.

"Marta tiene un marcapasos", "Venezia", "Sufre mamón", "Visite nuestro bar", "Suéltate el pelo", "El ataque de las chicas cocodrilo", "Temblando", "Te quiero"... Sea cual sea nuestra edad, todos hemos bailado y cantado estas canciones, ya que los Hombres G han conseguido, como no ha hecho ningún otro grupo de pop/rock español, que padres e hijos compartan gustos musicales e incluso himnos generacionales. Desde los años 80 hasta hoy han permanecido ininterrumpidamente en los primeros puestos de las listas de éxitos nacionales e internacionales.

